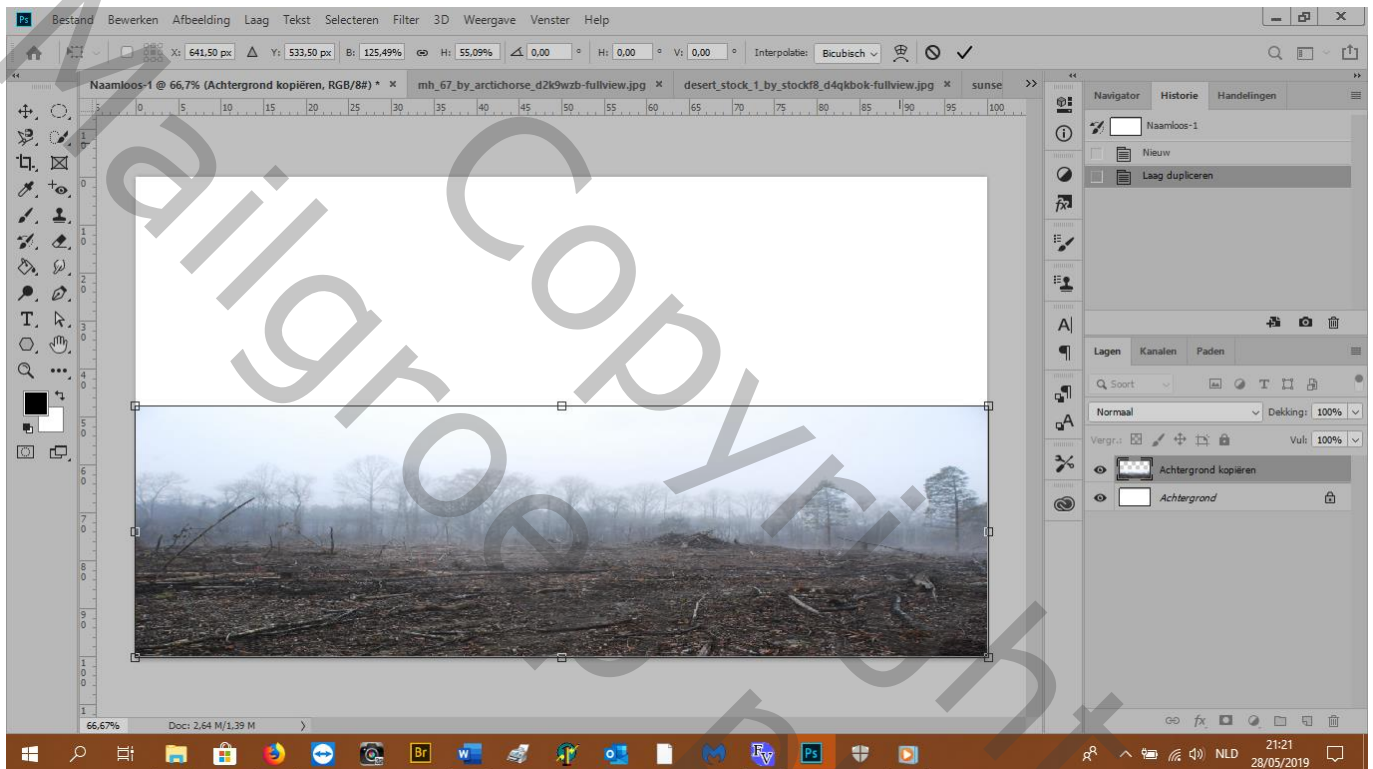


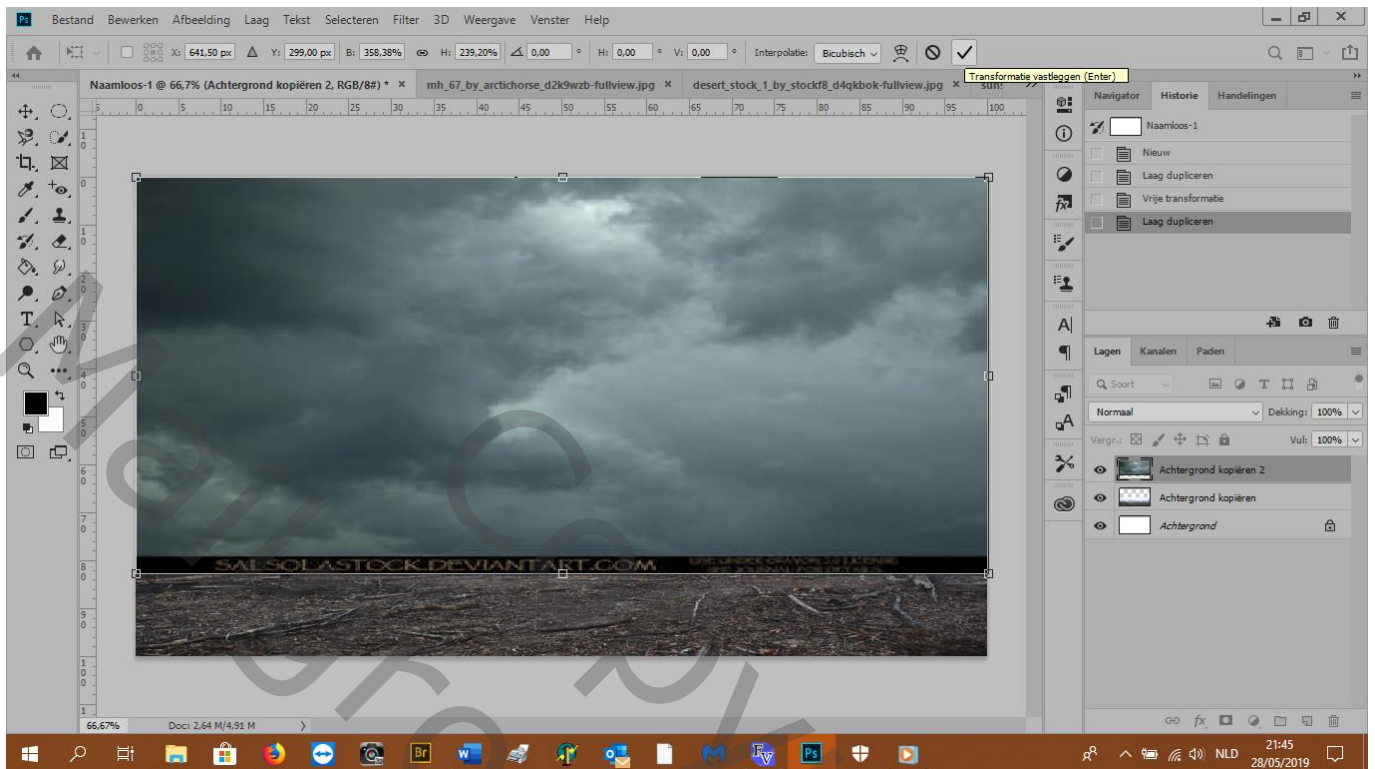
# Magic bubble

<https://www.youtube.com/watch?v=eosPox2SKqs>

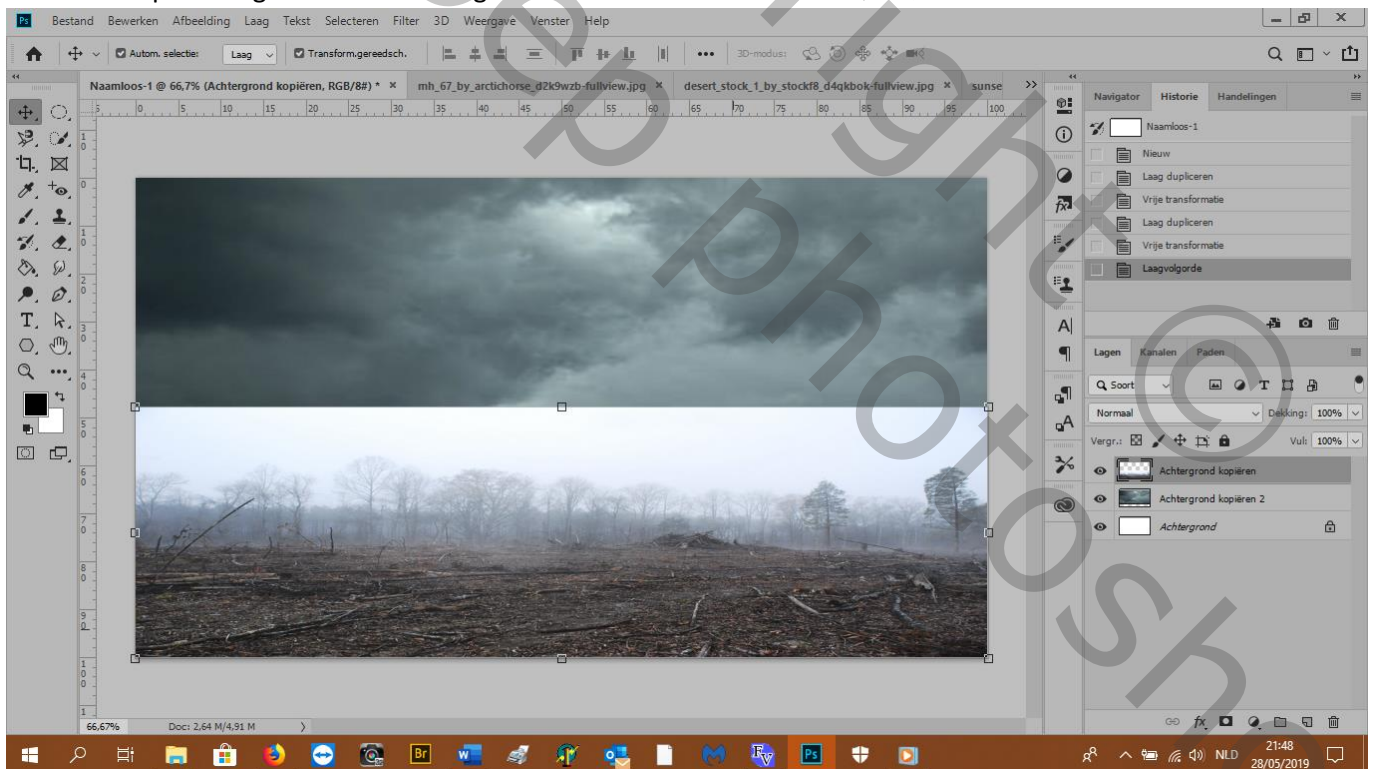
1. Open de afbeelding met de liggende dame
2. Open een nieuw document 1280x720, 300px, witte achtergrond
3. Open de afbeelding met mist en breng over op je document
4. Verklein het en rek het dan uit over de ganze breedte en tot ongeveer iets meer dan de helft van de hoogte



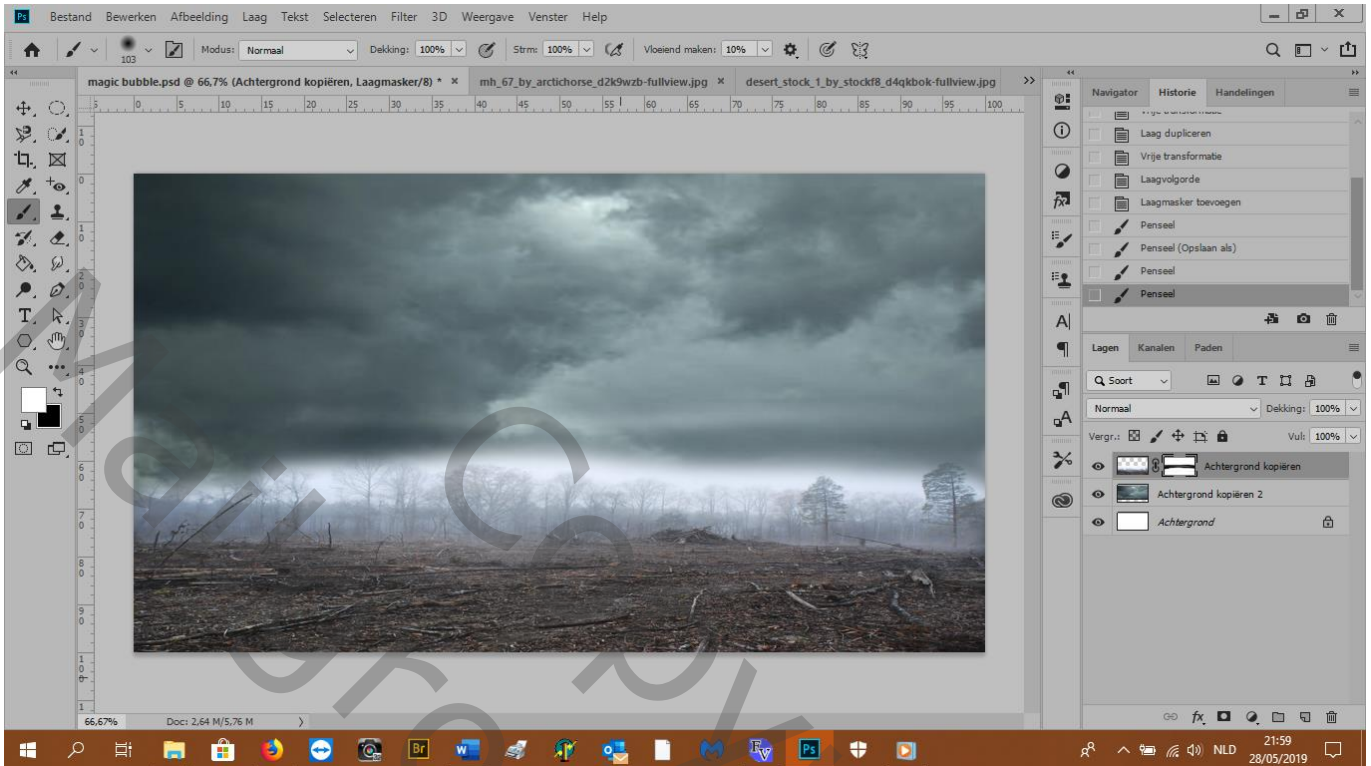
5. Open de afbeelding met de donkere lucht en breng over op je document
6. Rek uit over de ganze breedte en naar beneden tot over de helft



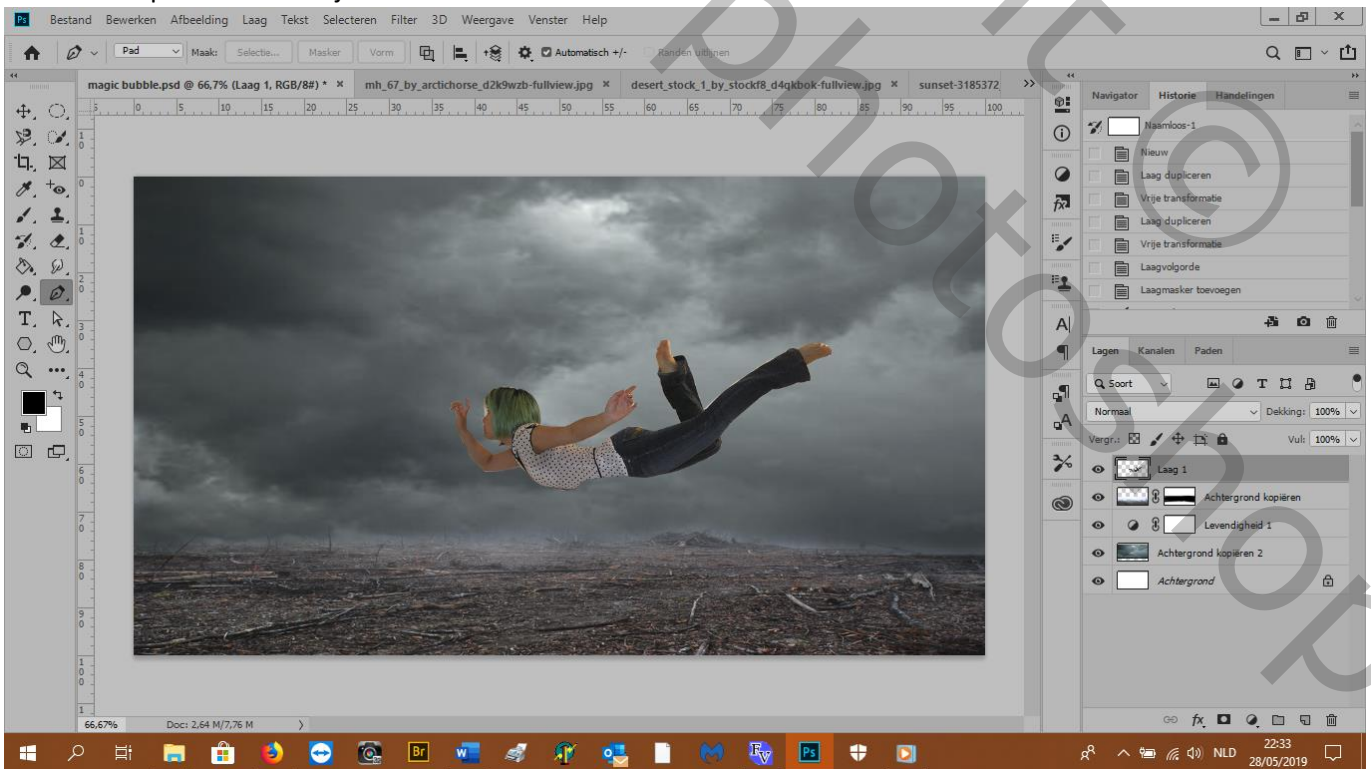
## 7. Sleep die laag onder de mistlaag



## 8. Zet op de mistlaag een masker en met een zacht zwart penseel ga je over de bovenrand van die laag

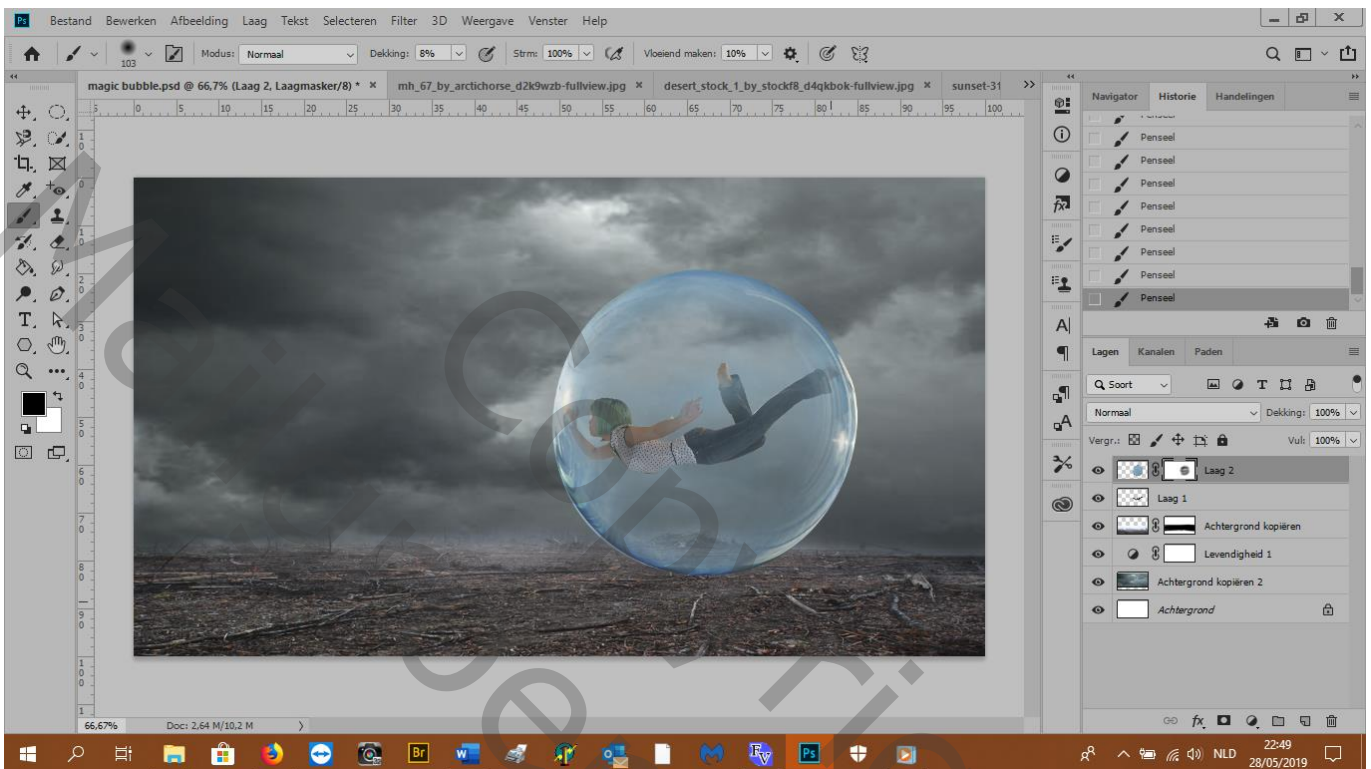


9. selecteer de luchtlag
10. Aanpassingslaag---levendigheid---levendigheid -38 , verzadiging -31
11. Selecteer het masker van de luchtlag en veeg met het zwart penseel de bomen weg tot je enkel de grond nog hebt
12. Open de afbeelding met de liggende dame en selecteer die uit (vb met pen)
13. Selectie maken van pad door rechtsklik op pad en kies selectie maken...
14. Sleep de selectie in je document

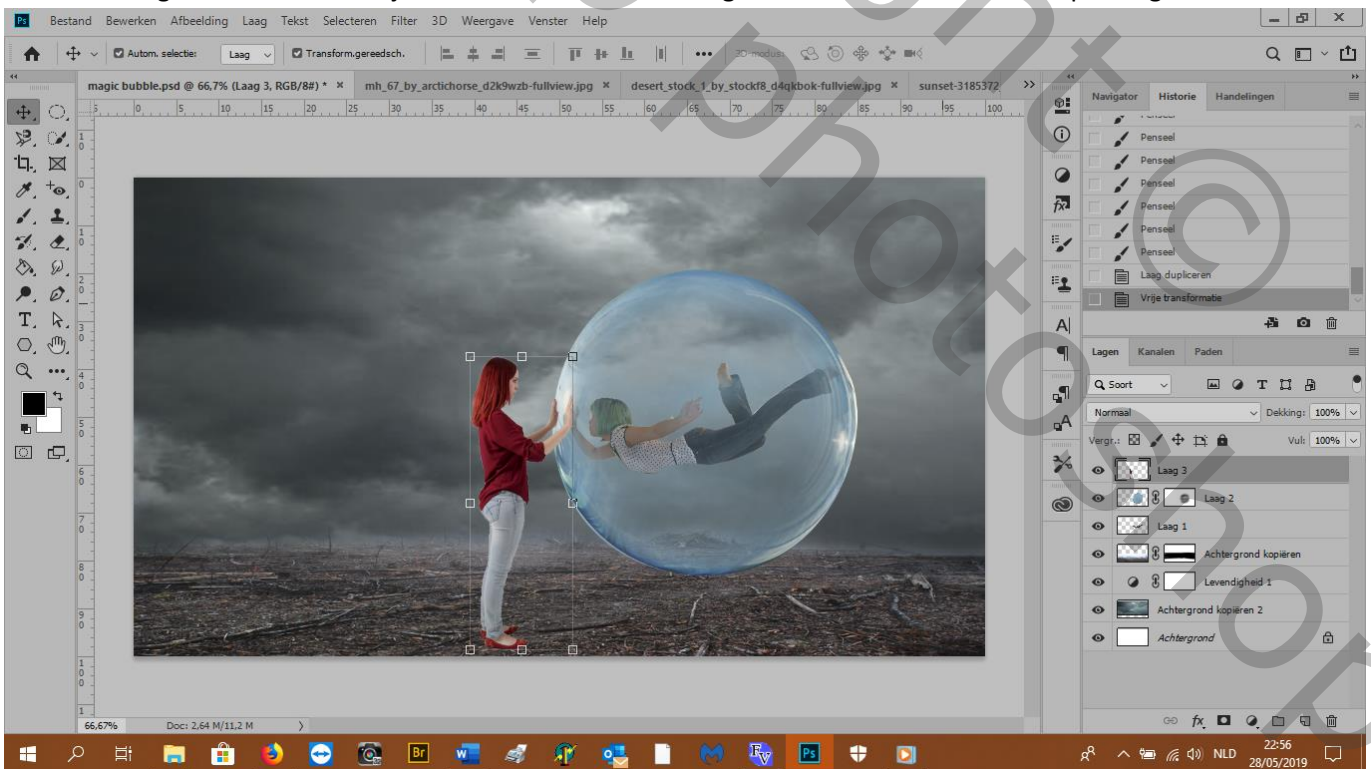


15. Open de afbeelding van de bubbel en selecteer die

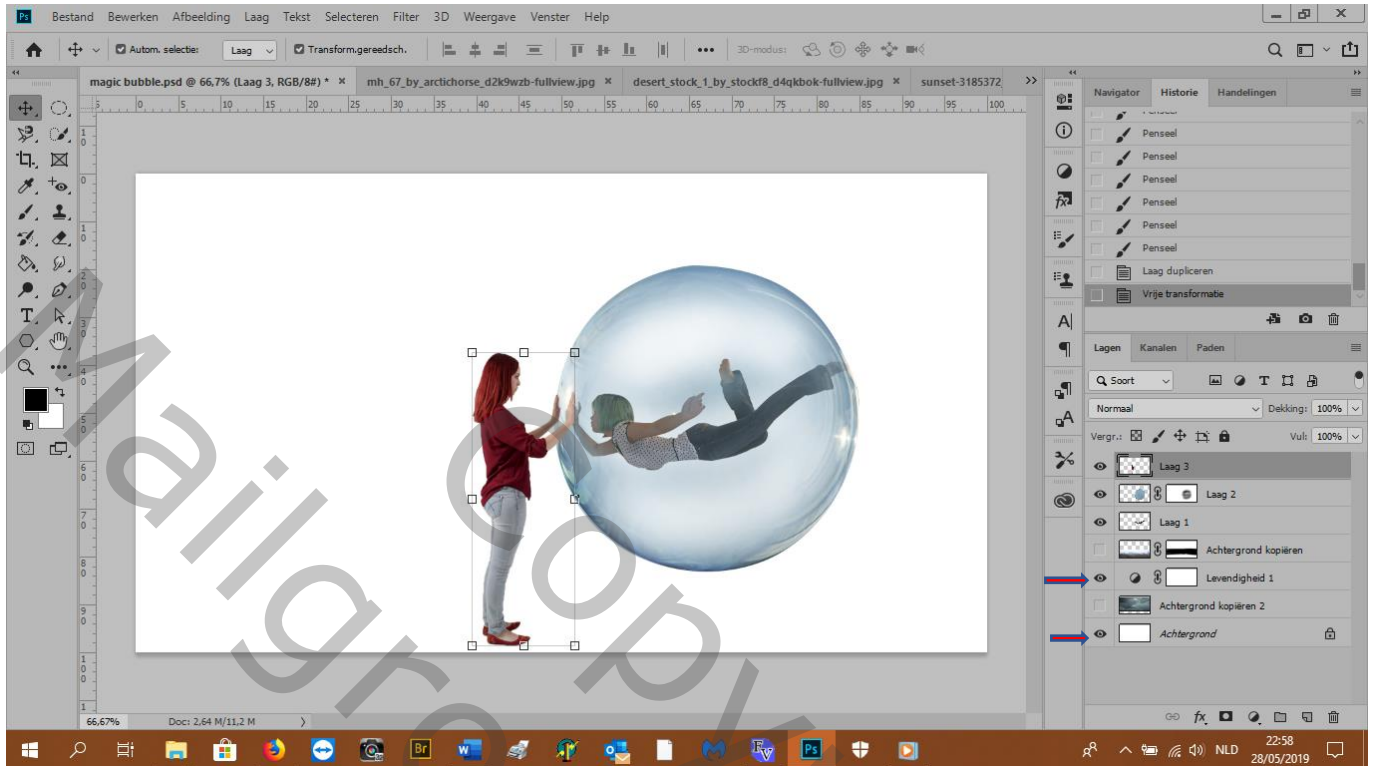
16. Sleep de bubbel in je document of ctrl+J en dan rechtsklik---laag dupliseren---kies magic bubble psd
17. Maak de dame kleiner zodat ze net in de bubbel past
18. Zet een laagmasker op de bubbellaag en veeg met een zwart zacht penseel, dekking heel laag vb.20% , op de binnenkant van de bubbel tot je de dame erdoor ziet



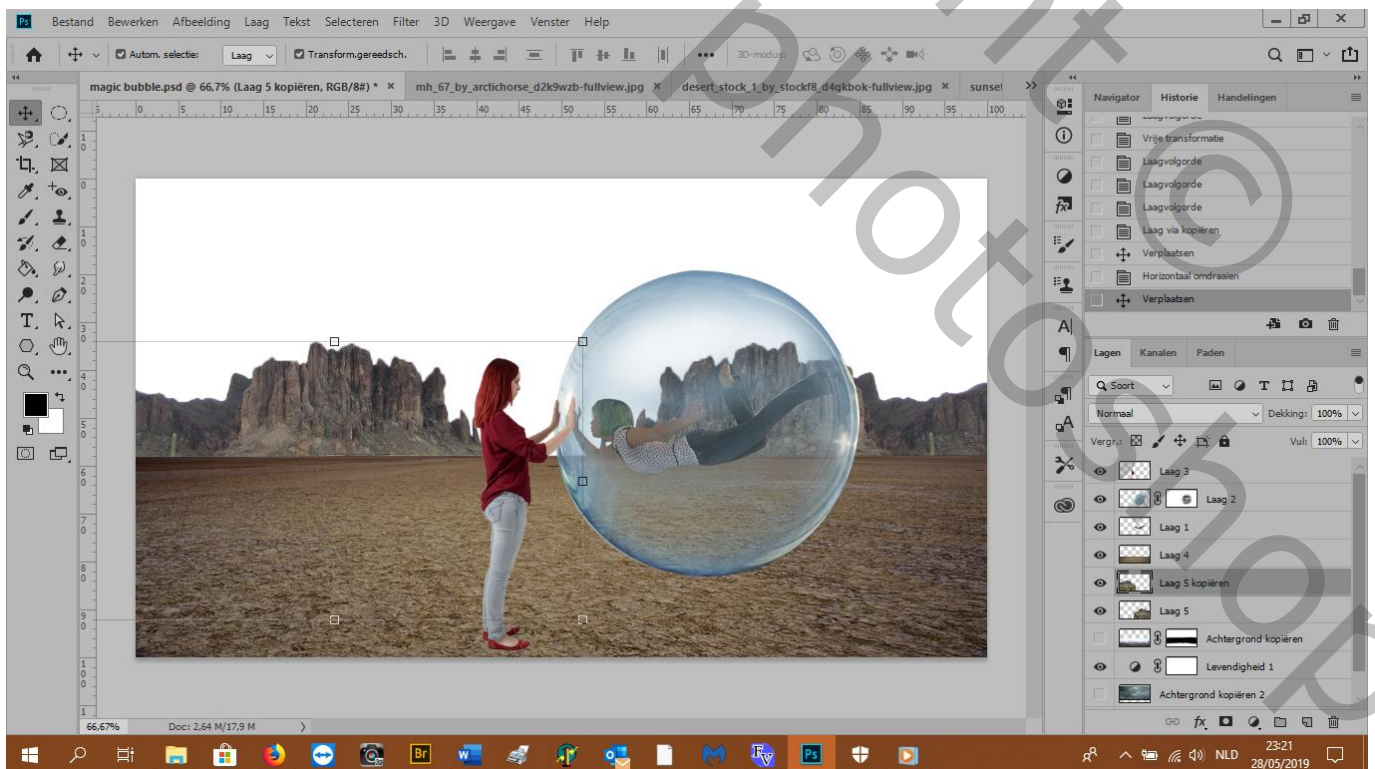
19. Open de afbeelding met de andere dame en selecteer die ook
20. Breng die ook over naar je document en maak even groot als de andere dame en plaats goed



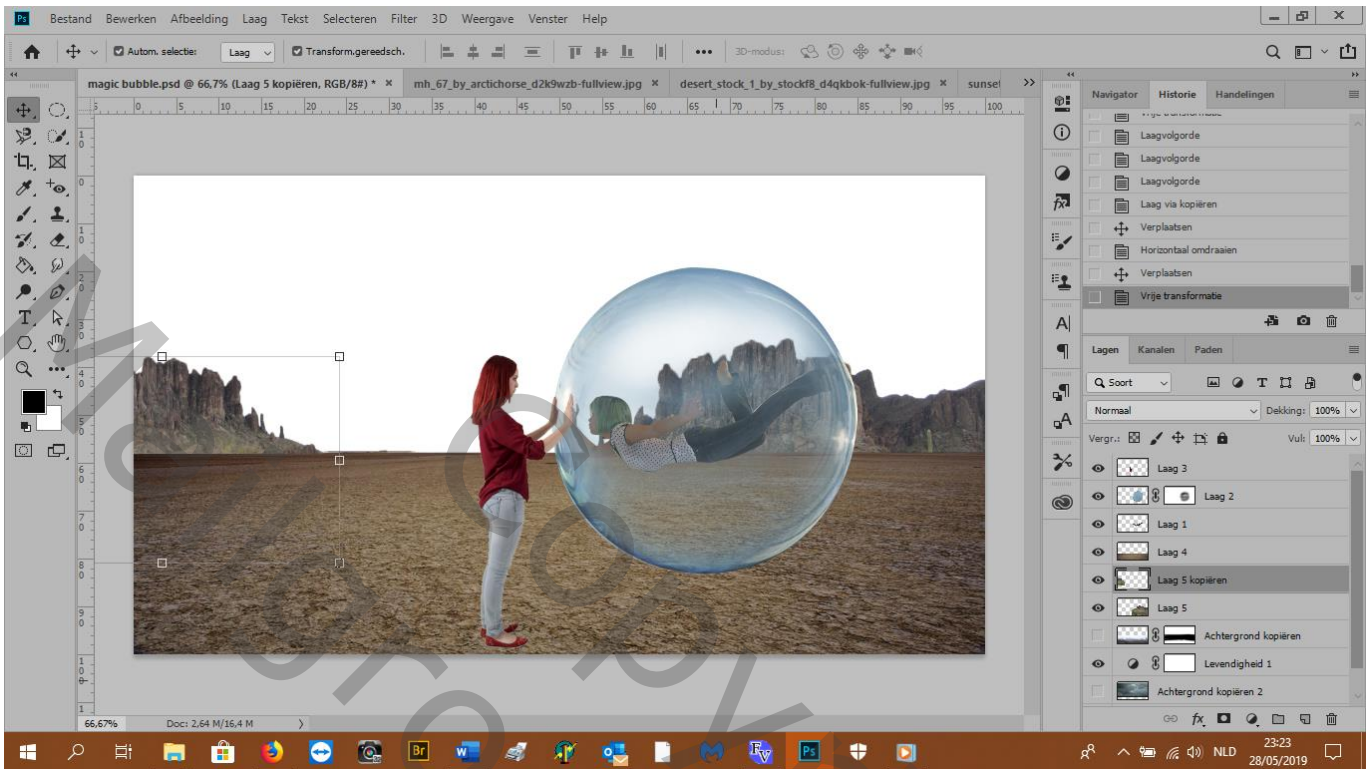
21. Oogjes toe van de luchtlagen



22. open de afbeelding met het zand en breng over op je document en pas de grootte aan, net onder de liggende dame
23. Open de afbeelding van de rotsen en selecteer die met de grond, zonder de lucht
24. Breng die selectie over op je document
25. Zet die laag onder de grondlaag
26. Dupliseer die laag, transformatie---horz. Omdraaien en plaats zoals hier prsr.



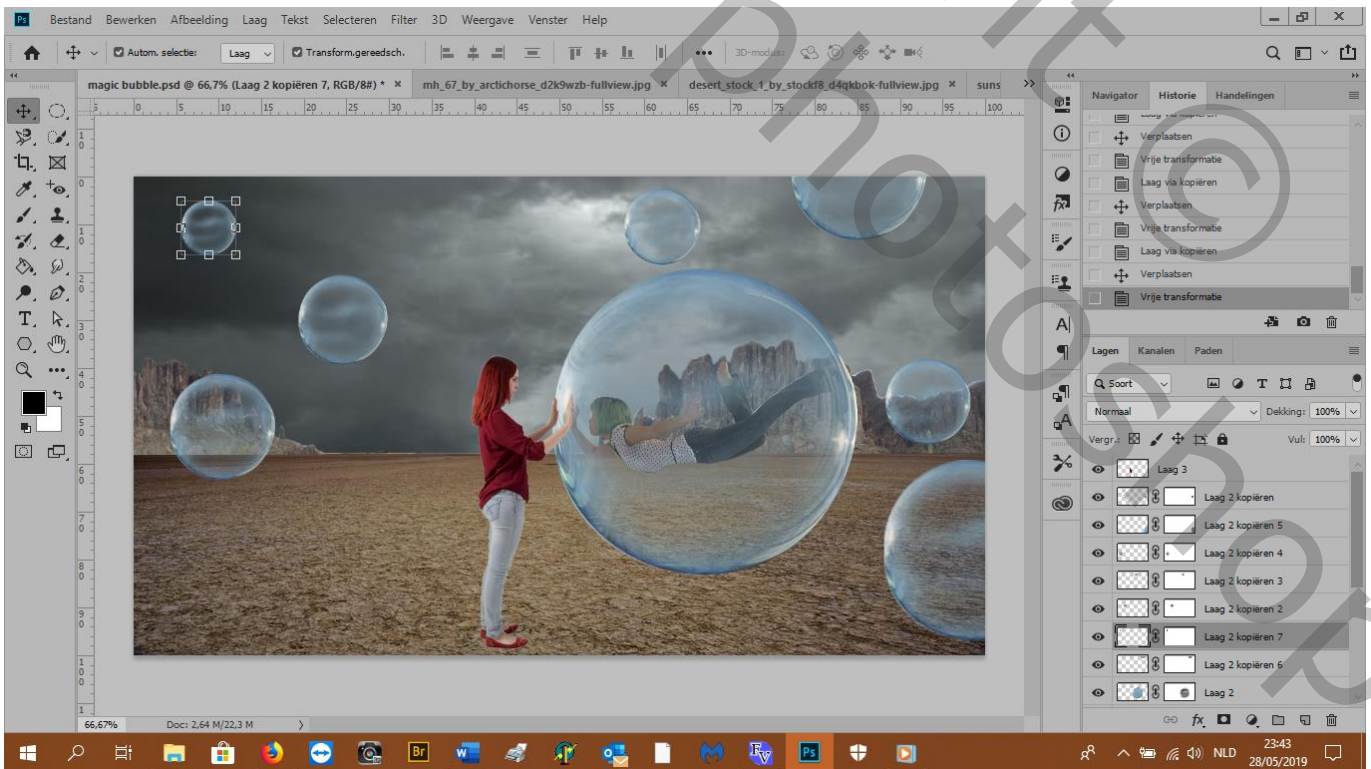
## 27. Verklein de linkere rotsen



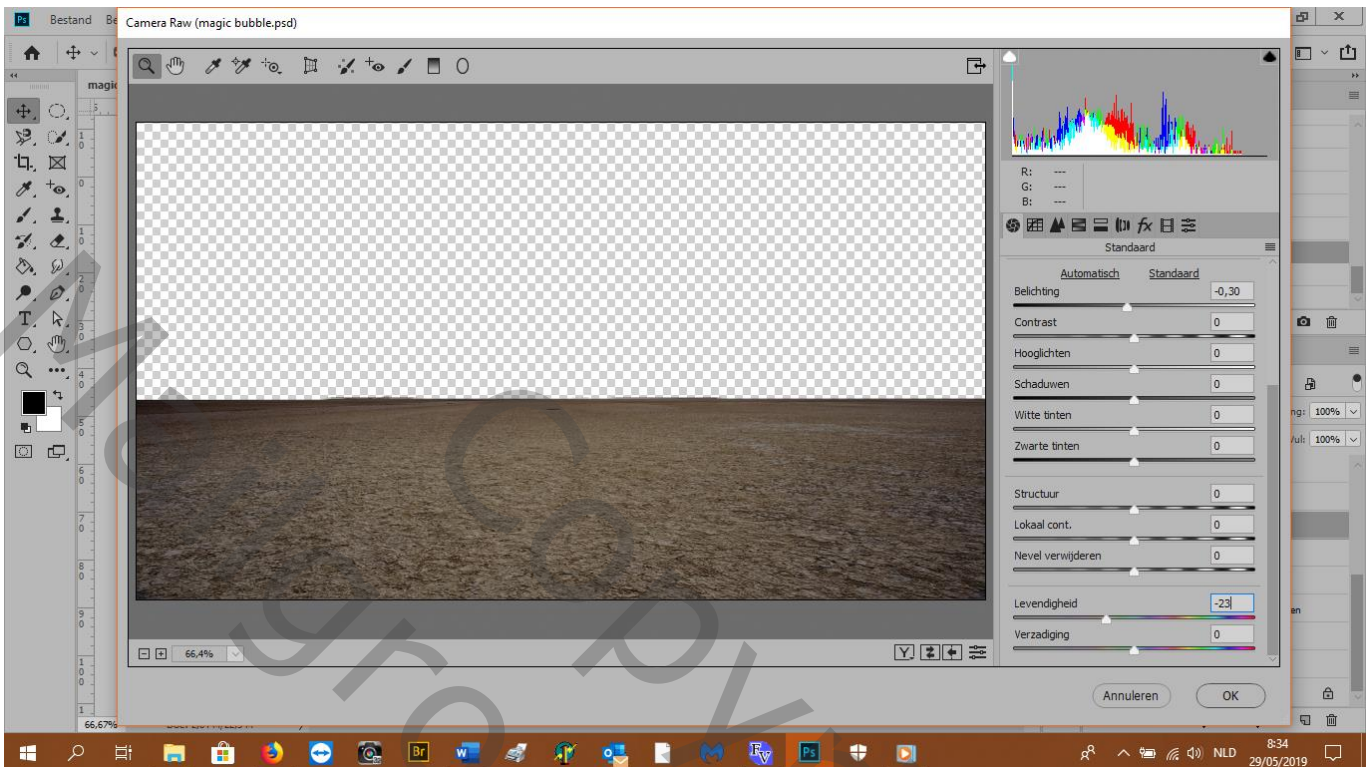
28. Open het oogje van de lucht

29. Dupliseer de bubbellaag, schuif die naar rechts en verklein

30. Dupliseer enkele keren en plaats zo



31. Selecteer de grondlaag en filter---cam raw filter---belichting -0,30 levendigheid op -23



32. De 2 rotslagen samenvoegen

33. Filter---cam raw---hoge lichten -100, witte tinten -100

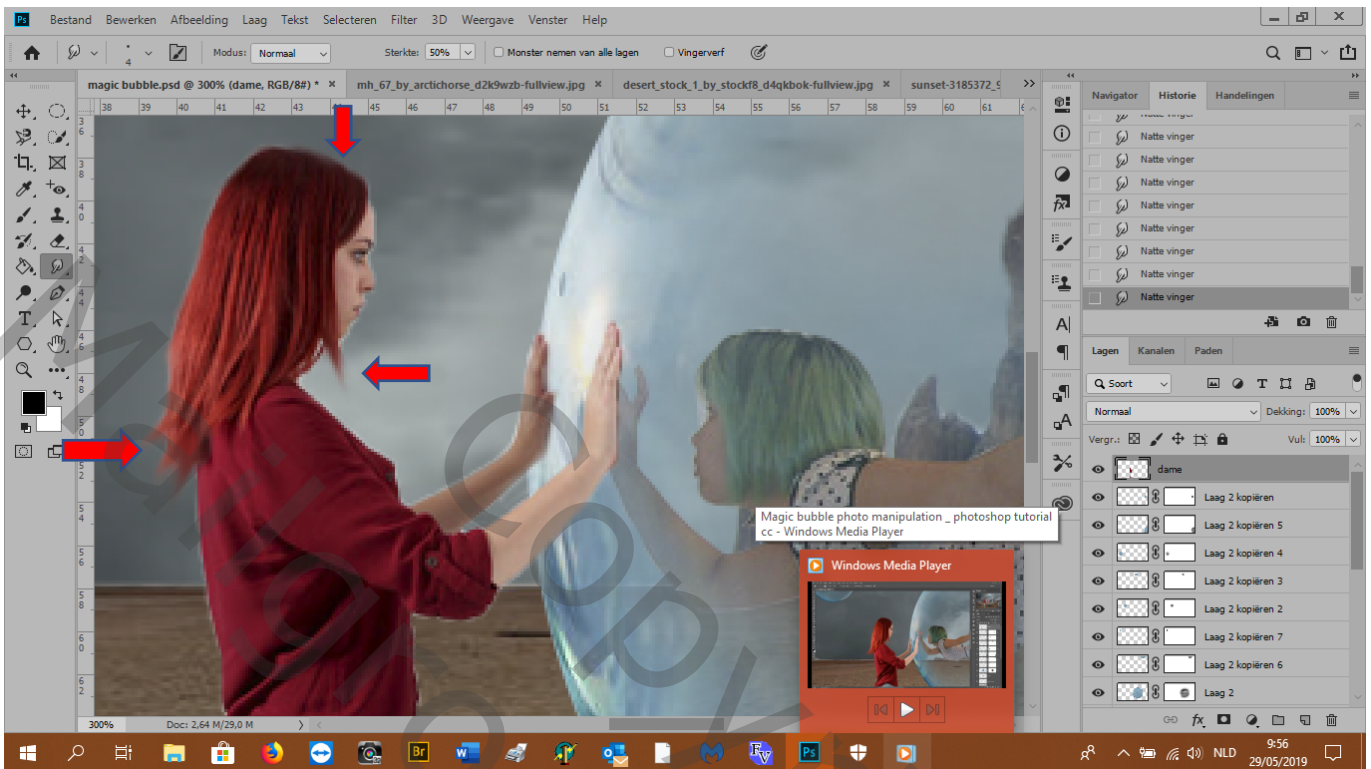
34. Nw. Laag boven grondlaag

35. Zacht zwart penseel om schaduwen te maken onder de grote bubbel, klik 1x en dan met verplaatstool rek je uit naar opzij, laagdekking op 68%

36. Dupliseer de schaduwlaag en zet onder de andere lage bubbels



37. Selecteer de damelaag, met natte vinger het haar bijwerken

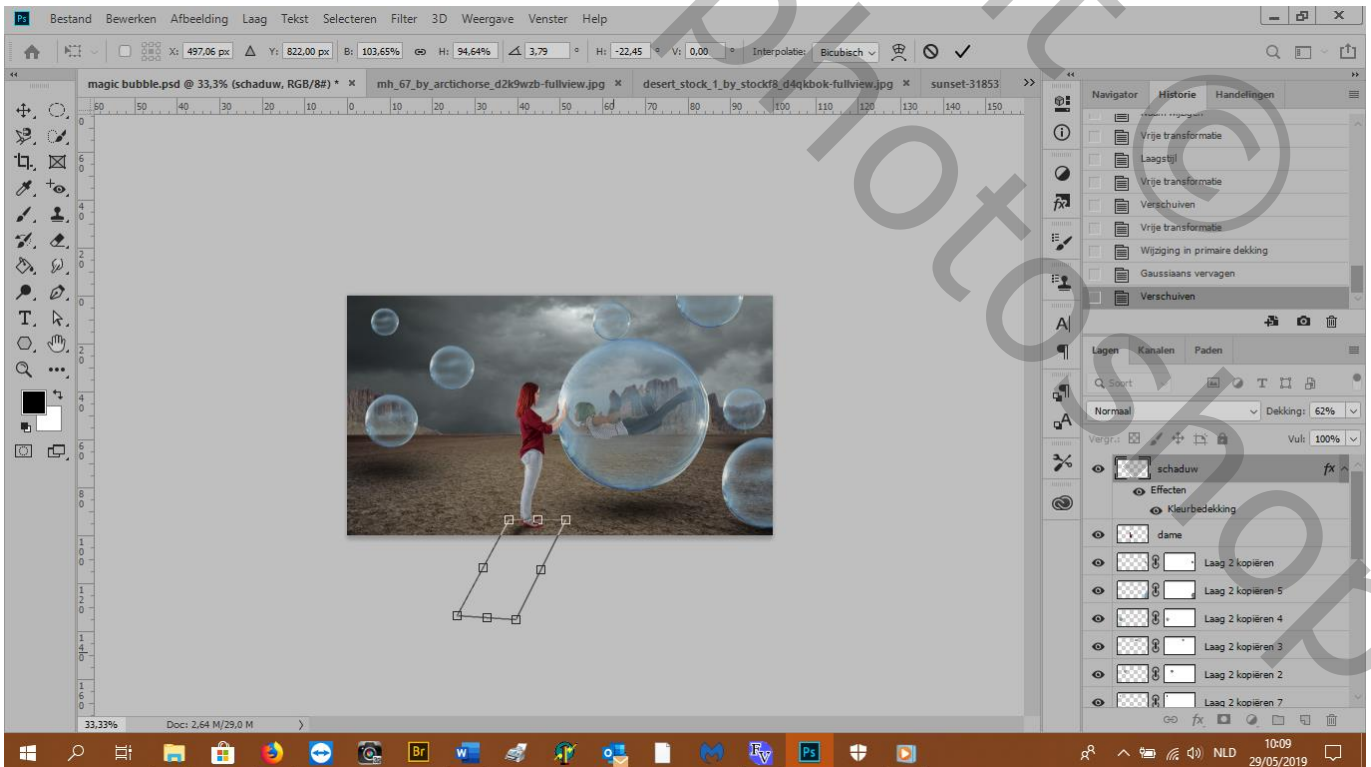


38. Laag dame dupliseren voor schaduw

39. Aanpassingslaag---kleurbedekking---zwart---ok, laagdekking op 62%

40. Filter---vervagen---gaussiaans vervagen---6,4%

41. Trek de schaduw vanonder wat naar links

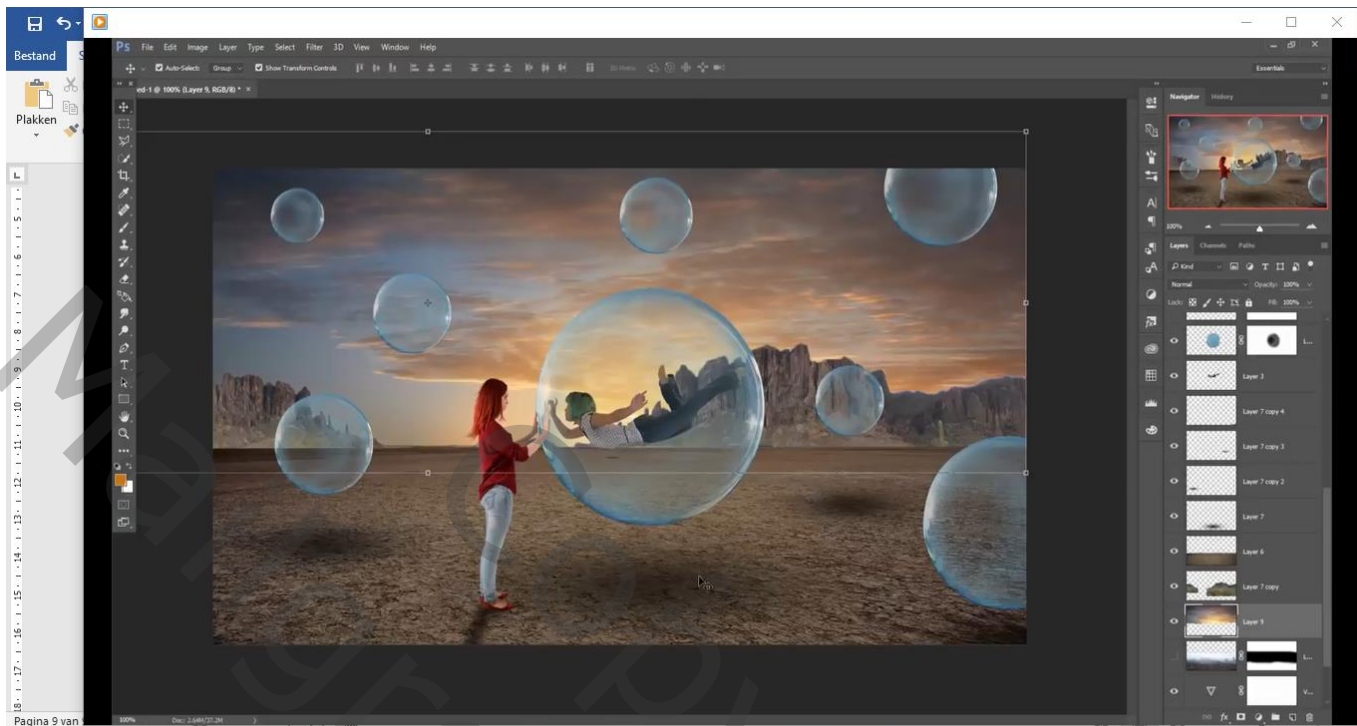




42. Zet de schaduwlaag onder de dame
43. Nw. Laag boven dame en vullen met 50% grijs (bewerken---vullen---50% grijs---ok)
44. Die laag rechtsklikken--- uitknipmasker maken van die laag, laagmodus op bedekken
45. Met doordrukkentool maak je de dame aan rechterkant wat donkerder en met tegenhoudentool maak je de linkerkant wat lichter (schaduw in haar kleren)



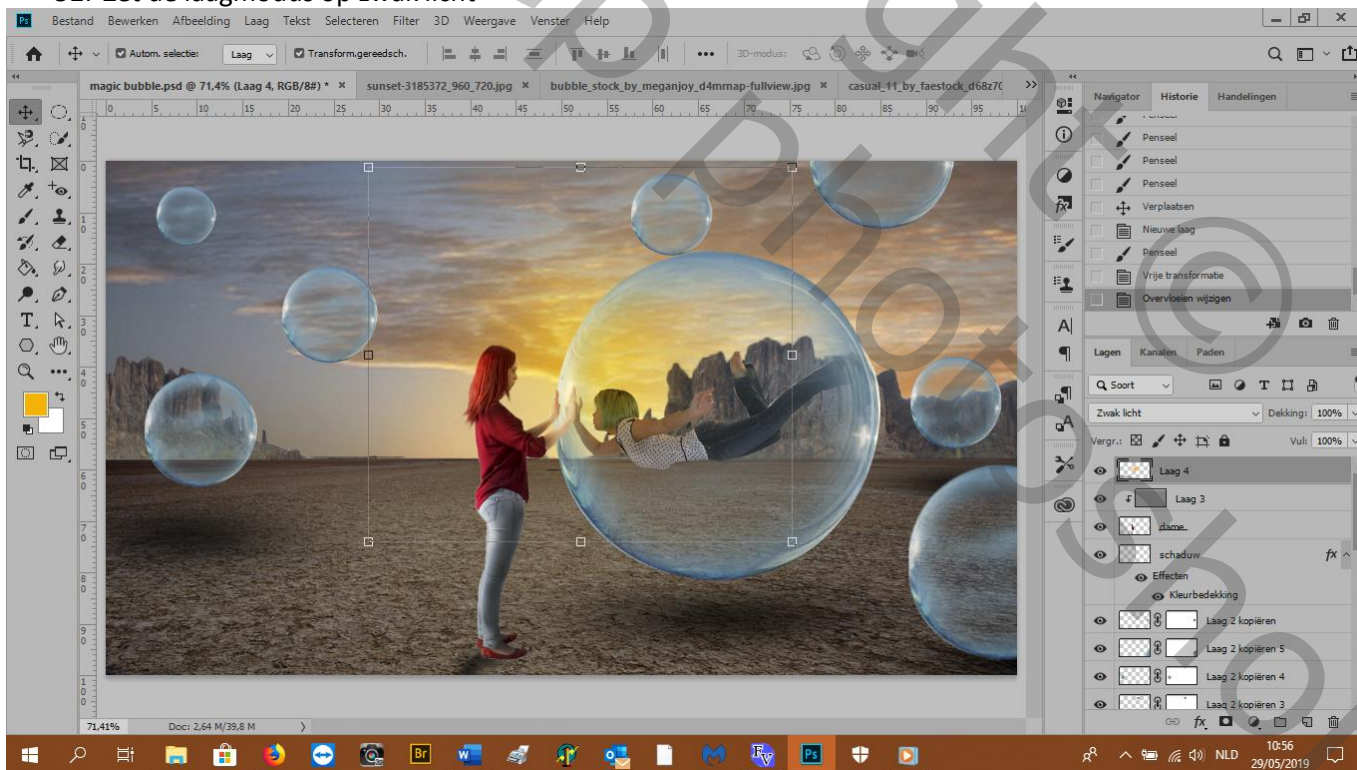
46. Nw. Laag boven grondlaag
47. Open de afbeelding avondlucht en met snelle selectietool selecteer je de lucht
48. Breng die over op je document boven de grondlaag
49. Sleep de luchtlaag onder de rotsenlaag en trek ze nog wat naar beneden zodat de zon achter het hoofd van de liggende dame is



50. nw.laag helemaal bovenaan en met een geel (f3c908) zacht penseel 300px klik 1x tussen en boven de dames

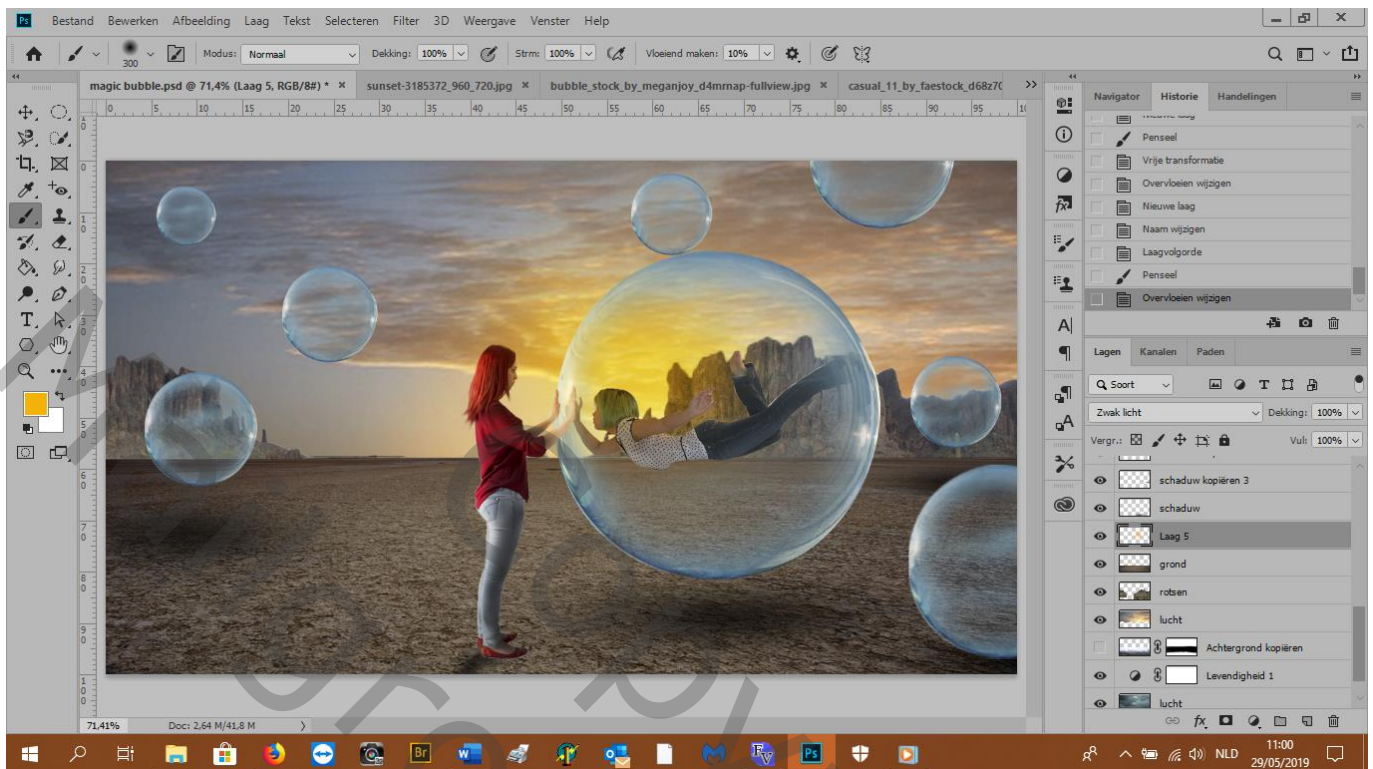
51. Met verplaatstool maak je het wat groter

52. Zet de laagmodus op zwak licht

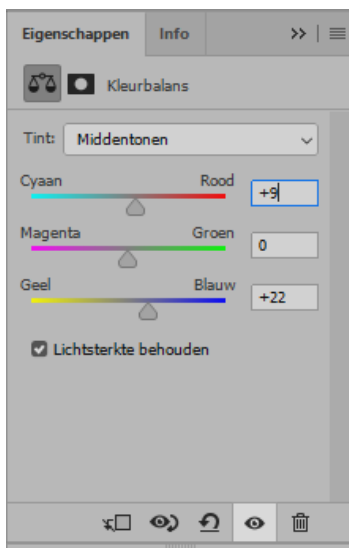


53. Nw. Laag boven grondlaag en weer met een geel (f3c908) zacht penseel 300px klik 1x tussen en boven de dames

54. Zet laagmodus weer op zwak licht



55. boven laag zon een aanpassingslaag ---kleurbalans---midentonen



56. Klik op je laagminiatuurtje zodat dit geselecteerd is

57. Selecteer alle kopie-bubbellagen en samenvoegen

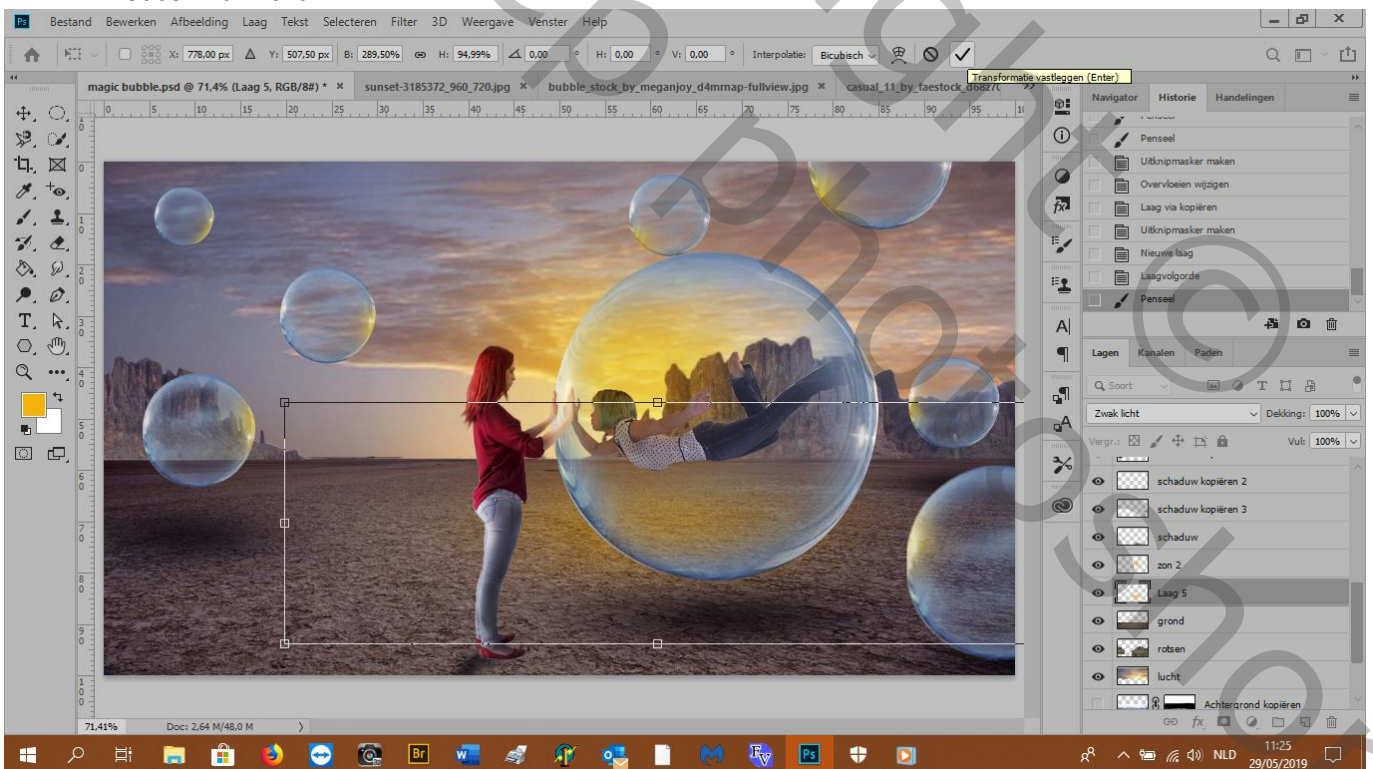
58. Boven die laag een nw. Laag

59. Met uw geel penseel klik je op iedere bubbel waar de zon moet schijnen en maak van die laag een uitknipmasker en zet de laagmodus op zwak licht

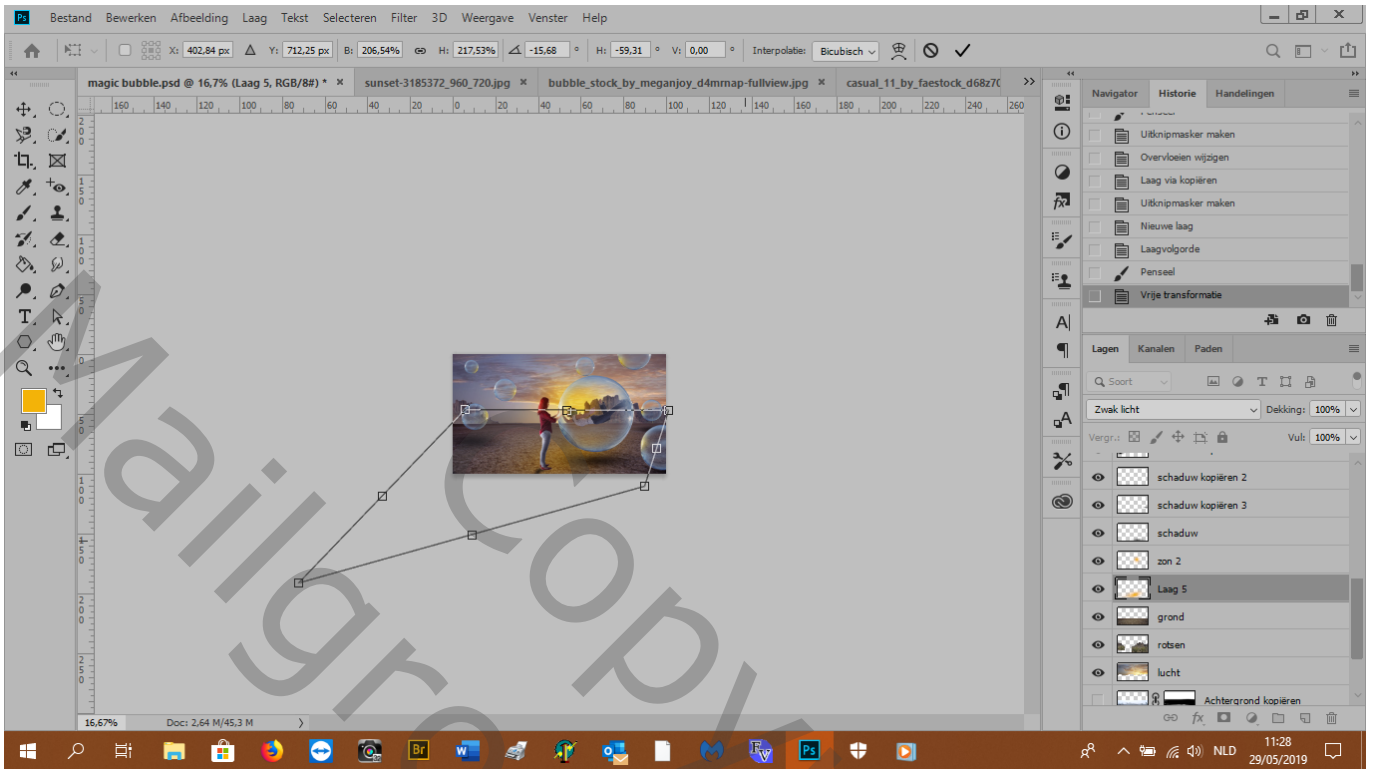


60. dupliceer deze laag en maak terug uitknipmasker

61. Een nw. Laag boven grondlaag en met geel penseel 1x klikken , met verplaatstool uitrekken zoals hier, modus zwak licht

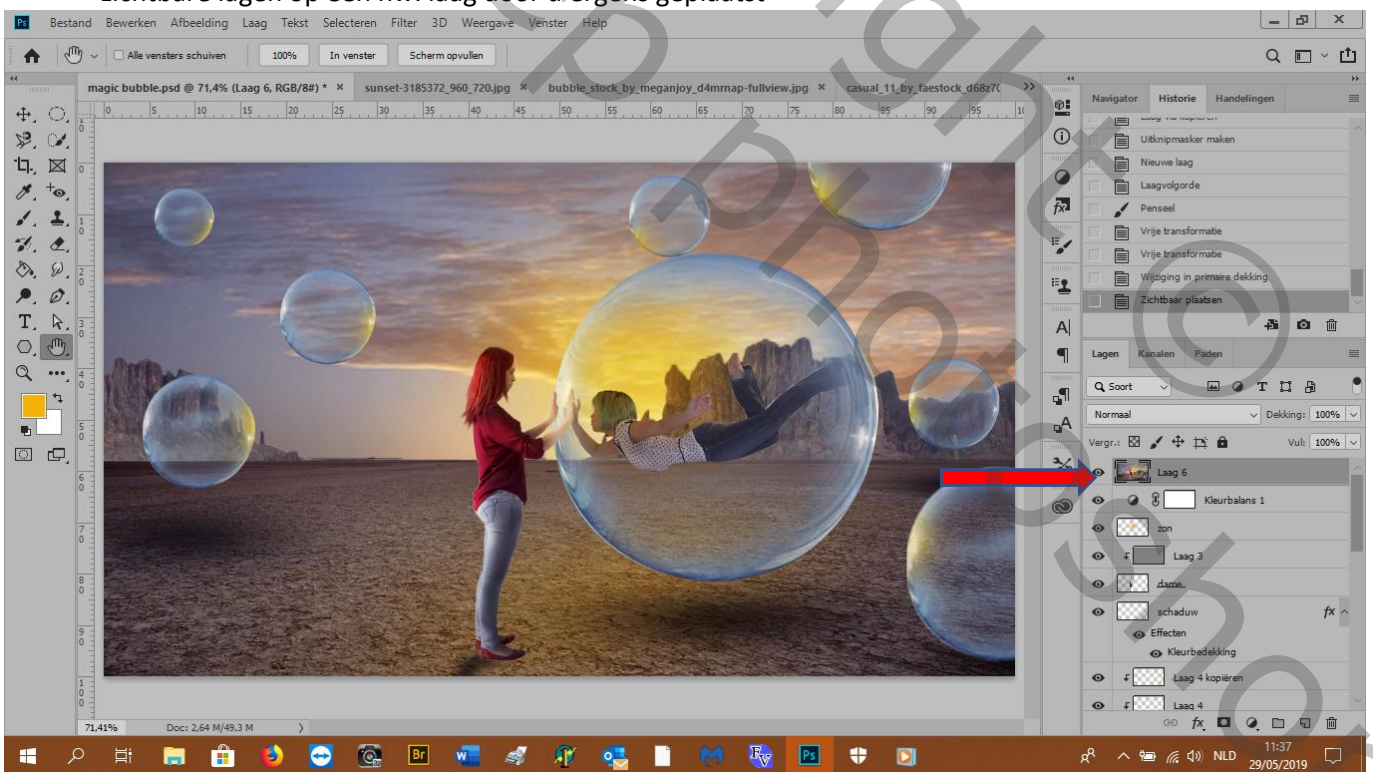


62. Bewerken---transformatie---schuintrekken

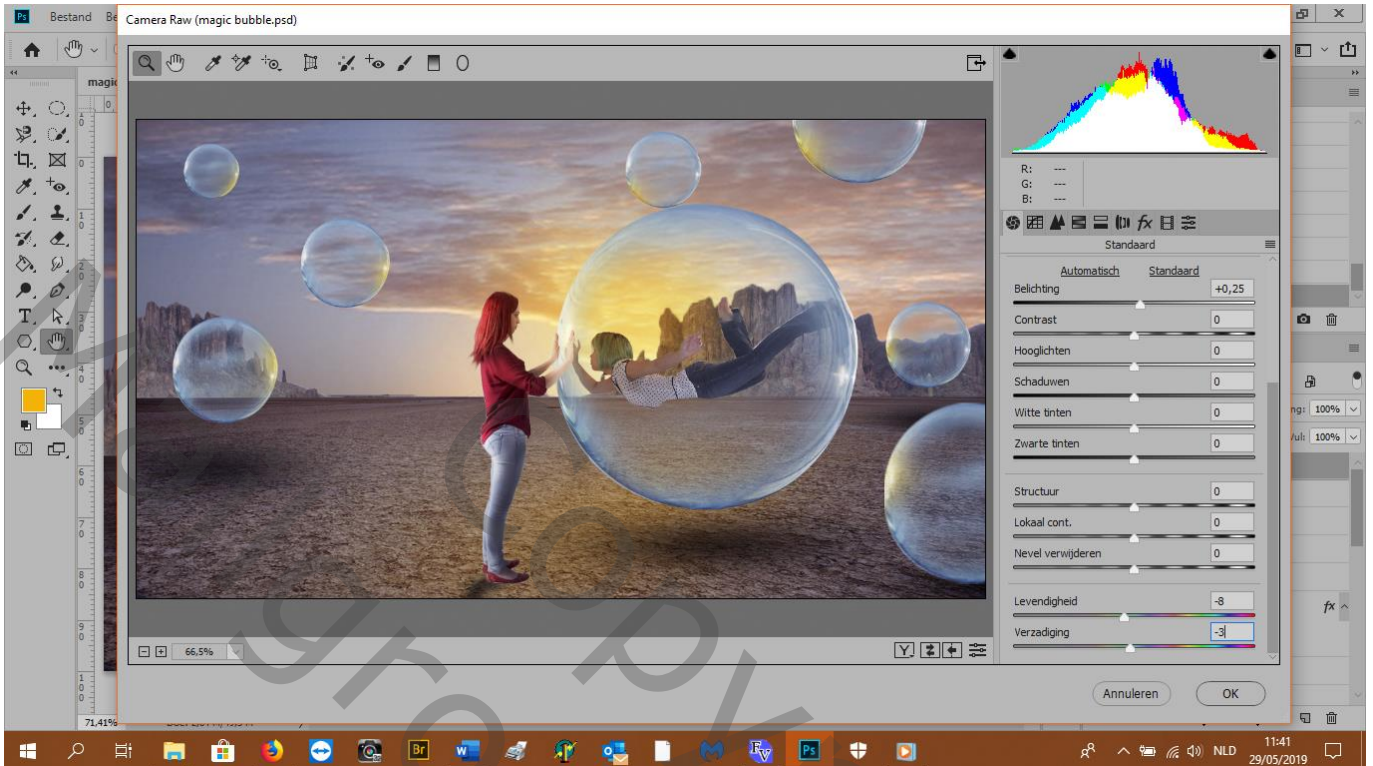


63. laagdekking 70%

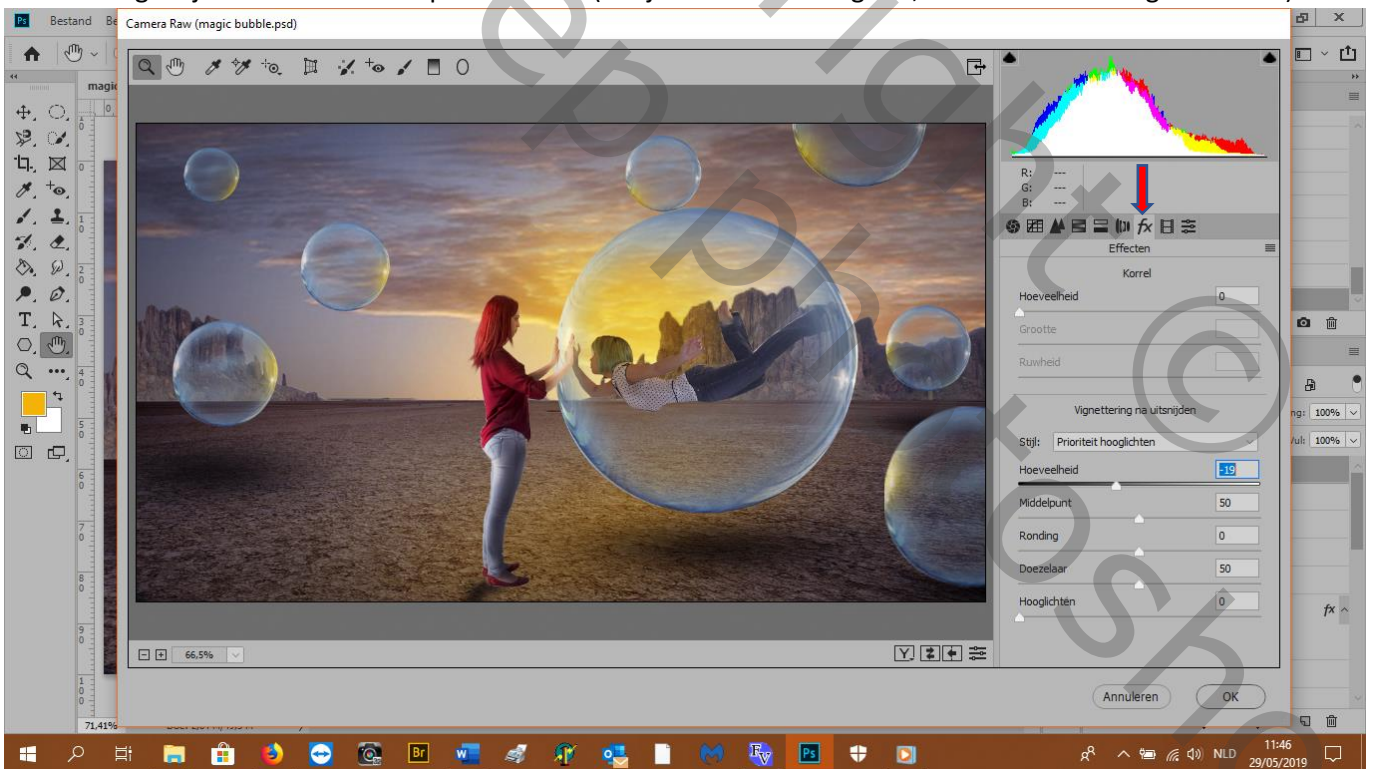
64. Ga naar aanpassingslaag kleurbalans 1 en klik shift+ctrl+alt+E om een kopie van alle samengevoegde zichtbare lagen op een nw. laag door u ergens geplaatst



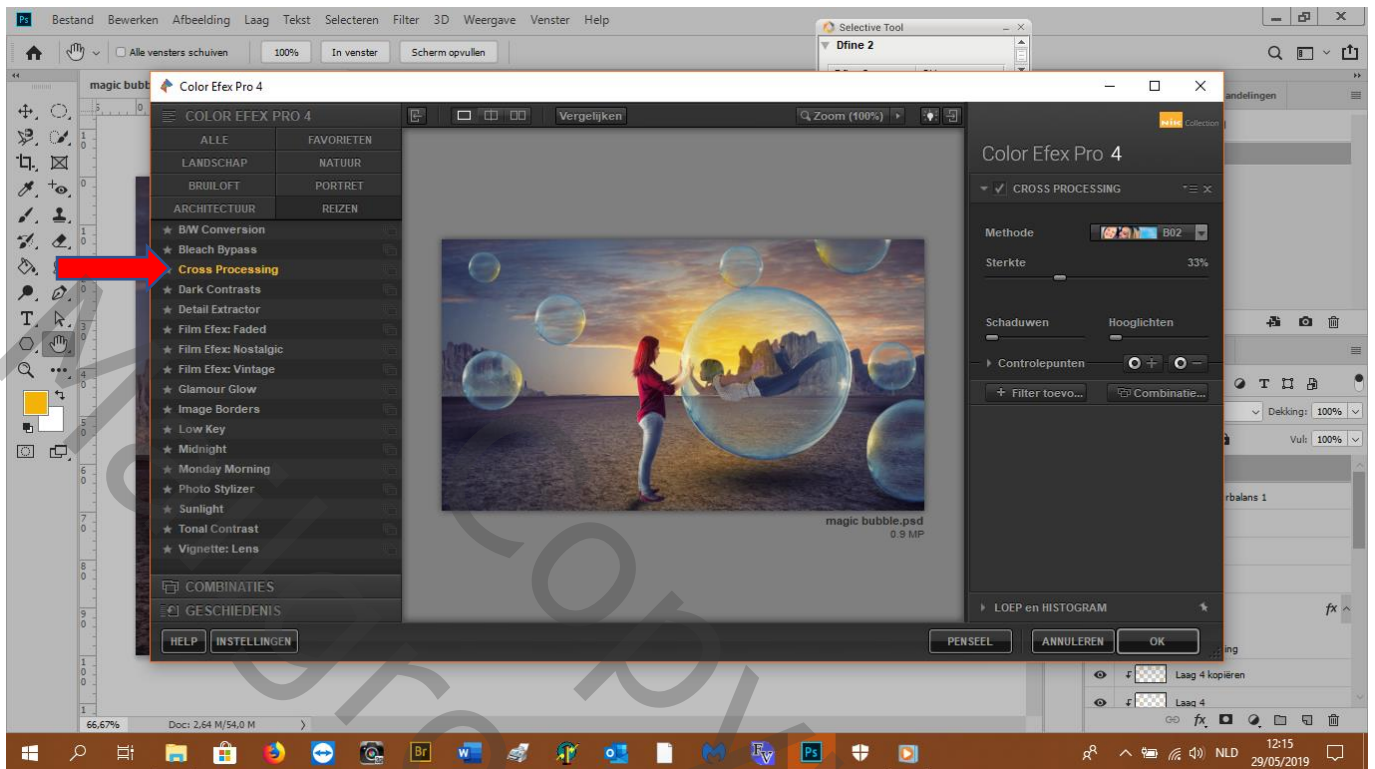
### 65. Filter---cam raw---



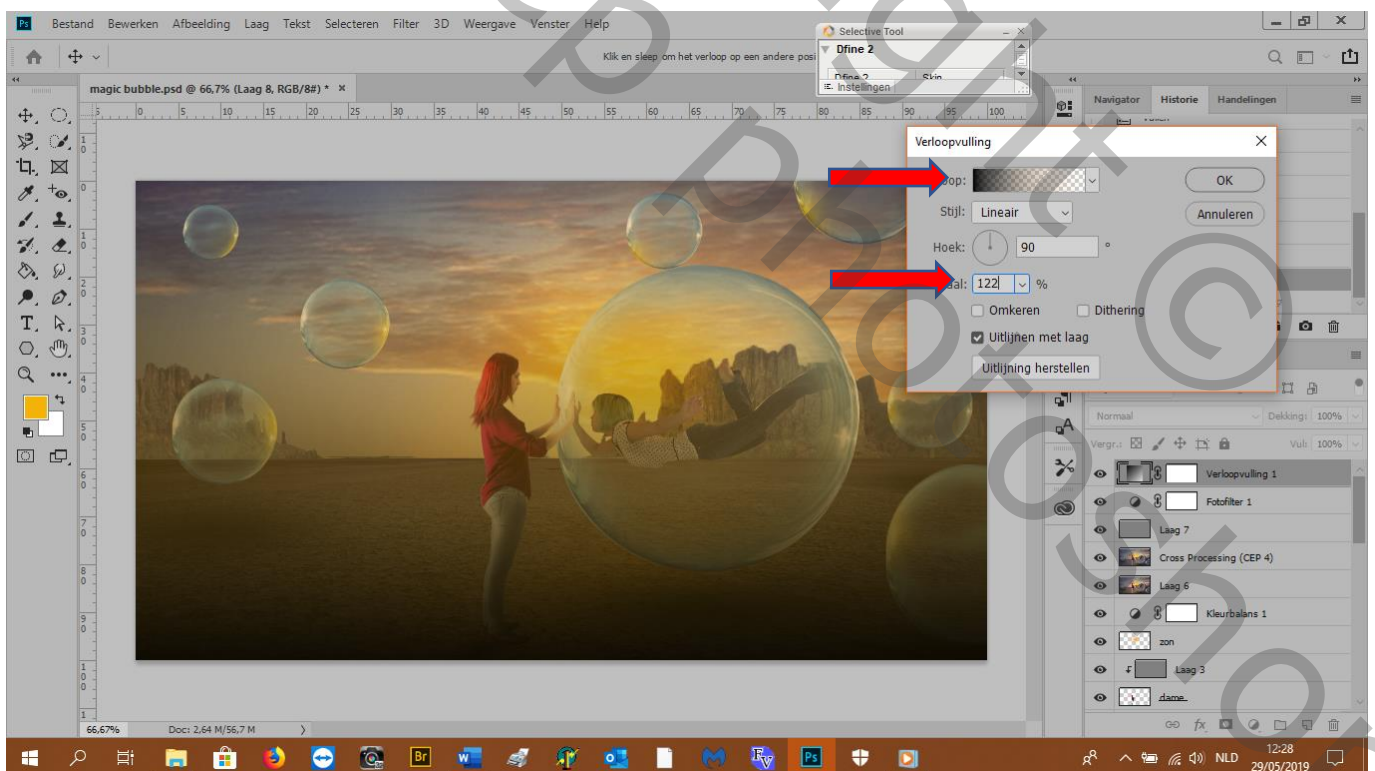
### 66. Nog altijd in cam raw: klik op fx en zet zo ( als je hoeveelheid ingeeft, wordt de rest ook geactiveerd)



### 67. Filter---Nick collection---color foto effect pro 4



- 68. nw. bovenste laag en vullen met 50% grijs en laagmodus zwak licht
- 69. Aanpassingslaag---fotofilter---warme filter (85)
- 70. Nw. Laag ---aanpassingslaag---verloopvulling--- kleur zwart



- 71. Laagmodus---zwak licht, laagdekking 65%
- 72. Je kan terug shift+ctrl+alt+E dan heb je 1 volledige laag



Copyright ©  
Photoshop